

Progettazione di classe e disciplinare

SCUOLA PRIMARIA "SAN G. BOSCO - a.s.2019/2020

plesso COLLODI- classi 4^A/B/C

plesso RODARI- classi 4^A/B

MODULO FORMATIVO N°1: ACCOGLIENZA (dal 12 settembre al 12 ottobre)

TITOLO: COMINCIAMO INSIEME...CREATTIVANDOCI!

PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p>Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</p>	<p>Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE <i>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo</i></p> <p>6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i></p>	<p>3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p>1. IMPARARE A IMPARARE <i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</i></p> <p>4. COLLABORARE E PARTECIPARE <i>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</i></p>

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

L'anno scolastico 2019/2020 si apre con la condivisione collegiale di un percorso transdisciplinare che vede in Leonardo Da Vinci il suo sfondo integratore. A tal proposito gli obiettivi di apprendimento di questo primo modulo formativo, che si qualifica con l'essere il modulo del progetto di Accoglienza, volano di tutta la progettualità dell'anno scolastico appena iniziato, vedrà gli alunni impegnati nell'acquisizione delle fondamentali regole di convivenza civile e di rispetto delle stesse in varie situazioni reali (gioco, sport, laboratori, lavori di gruppo...), affinché il lavoro didattico risulti efficace e positivo. Le attività in ingresso seguiranno un orientamento di tipo scientifico e tecnologico, con efficaci strategie come l'osservazione, il ragionamento attraverso il pensiero di tipo computazionale e la sperimentazione. Si predisporranno prove di verifica in ingresso per valutare i prerequisiti e calibrare il lavoro di progettazione in funzione dei risultati ottenuti.

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Obiettivi di apprendimento

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Contenuti/attività

La conversazione e le sue regole. Il racconto di vissuti (le vacanze; il nuovo anno scolastico; Accoglienza 2019 e i suoi contenuti). Le regole per stare bene insieme (competenza sociale e civica): conversazione sulle vacanze, conversazione sul tema del progetto accoglienza: cosa significa "inclusione"; coloritura delle copertine; realizzazione materiali e attività di accoglienza; prove di verifica disciplinari. La grammatica e le sue regole.

Metodologie e strategie

Incoraggiare gli alunni alla partecipazione, sia durante le conversazioni che durante le attività varie, gratificandoli al fine di sviluppare l'autostima. La metodologia prevalente sarà quella ludica, al fine di favorire negli alunni un approccio positivo nei confronti della scuola. Si favoriranno i comportamenti di aiuto reciproco e di rispetto degli altri.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Interviene frequentemente e spontaneamente in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta sempre e pienamente tutte le regole di convivenza civile. Legge un testo autonomamente e lo comprende completamente. Scrive un testo rispettando tutte le convenzioni ortografiche e grammaticali

9: Interviene spontaneamente in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta le principali regole di convivenza civile. Legge un testo autonomamente e lo comprende completamente. Scrive un testo rispettando tutte le convenzioni ortografiche e grammaticali

8: Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta le principali regole di convivenza civile. Legge un testo autonomamente e lo comprende nelle parti essenziali. Scrive un testo rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali

7: Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando quasi sempre tempi e turni di parola. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Legge un breve testo autonomamente e lo comprende quasi completamente. Scrive un breve testo rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali

6: Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione di classe, rispettando quasi sempre tempi e turni di parola. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Legge un breve testo autonomamente e lo comprende solo parzialmente. Scrive qualche frase rispettando parzialmente le essenziali convenzioni ortografiche

5: Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato e con scarsa congruenza. Necessita del supporto dell'adulto o del compagno per portare a termine ogni consegna di lettura e scrittura.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Obiettivi di apprendimento

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Contenuti/attività

- "Who was Leonardo Da Vinci?": presentazione del personaggio guida dell'anno scolastico.

- Costruzione della ruota di Leonardo (Leonardo's wheel)
- Gioco "Guess who?"(Indovina chi?): costruzione delle carte d'identità e attività ludiche di gruppo
- Unit 1: Welcome back
- Verifica d'ingresso

Metodologie e strategie

Si prediligerà un approccio prevalentemente orale con conversazioni e scambi comunicativi ed una metodologia ludica.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Partecipa attivamente con ottime capacità di memorizzazione e ripetizione del lessico e delle strutture presentate.

9: Partecipa attivamente con ottime capacità di memorizzazione, ma con qualche incertezza nella ripetizione delle strutture e del lessico presentato.

8: Partecipa con buone capacità di memorizzazione, ma con qualche incertezza nella ripetizione delle strutture e del lessico presentato

7: Se sollecitato, partecipa con discreta capacità di memorizzazione e con qualche incertezza nella ripetizione delle strutture e del lessico presentato.

6: La partecipazione è limitata alle sole attività grafiche e di manipolazione. Comunica solo saltuariamente e con difficoltà.

5: Non partecipa e non memorizza il lessico e le strutture presentate

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

Obiettivi di apprendimento

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

Contenuti/attività

Realizzazione di addobbi per l'aula sul tema dell'accoglienza. Lettura, analisi e riproduzione delle opere artistiche più importanti di Leonardo Da Vinci

Metodologie e strategie

La metodologia prevalente sarà quella ludica, al fine di favorire negli alunni un approccio positivo nei confronti della scuola. Si favorirà l'esplorazione e la scoperta, stimolando la fantasia e il pensiero divergente, dando il giusto valore all'apprendimento cooperativo e alla didattica laboratoriale.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

- 10: Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.
- 9: Utilizza forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.
- 8: Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti .
- 7: Sa rappresentare in modo semplice ma preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.
- 6: Sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.
- 5: Sa rappresentare in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Obiettivi di apprendimento

- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

Contenuti/attività

- Ascolto, memorizzazione ed esecuzione di canti per il progetto Accoglienza.

Metodologie e strategie

La metodologia prevalente sarà quella ludica, al fine di favorire negli alunni un approccio positivo nei confronti della scuola.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Si esprime con particolare efficacia nelle attività di canto corale. Esegue individualmente e collettivamente, con autonomia e padronanza, esercizi e esecuzioni corali, rispettando correttamente e consapevolmente ritmo, melodia, armonia e regole di comportamento idonee.

9: Si esprime con buona efficacia nelle attività di canto corale. Esegue individualmente e collettivamente, con ottimo impegno, esercizi e esecuzioni corali, rispettando correttamente e consapevolmente ritmo, melodia, armonia e regole di comportamento idonee.

8: Si esprime con discreta efficacia nelle attività di canto corale. Esegue individualmente e collettivamente, con buon impegno, esercizi e esecuzioni corali, rispettando correttamente e ritmo, melodia, armonia e regole di comportamento idonee.

7: Si esprime con efficacia nelle attività di canto corale. Esegue individualmente e collettivamente, con adeguato impegno, esercizi e esecuzioni corali, rispettando ritmo, melodia, armonia e regole di comportamento idonee.

6: Con l'aiuto dell'insegnante riesce ad esprimersi nelle attività di canto corale. Esegue esercizi e esecuzioni esclusivamente corali, rispettando con qualche difficoltà ritmo, melodia, armonia e regole di comportamento idonee.

5: Non è in grado di esprimersi nelle attività di canto corale. Non riesce ad Eseguire esercizi e esecuzioni corali; non riesce a rispettare ritmo, melodia, armonia e regole di comportamento idonee.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- .Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

Obiettivi di apprendimento

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

Contenuti/attività

I numeri.

Le indagini statistiche.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti.

- Brainstorming.
- Didattica laboratoriale.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Cooperative learning.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Conosce ed utilizza correttamente i numeri oltre il 1000. Usa correttamente e con sicurezza il numero per contare, ordinare, confrontare.

9: Conosce ed utilizza correttamente i numeri oltre il 1000. Usa correttamente il numero per contare, ordinare, confrontare.

8: Conosce ed utilizza correttamente i numeri oltre il 1000. Usa quasi sempre correttamente il numero per contare, ordinare, confrontare.

7: Conosce ed utilizza con qualche incertezza i numeri oltre il 1000. Se sollecitato, usa il numero per contare, ordinare, confrontare.

6: Se guidato riconosce il numero, ma non sempre lo associa correttamente. Ha difficoltà nell'ordinare e confrontare.

5: Non riconosce i numeri e non li associa alla quantità.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale

Obiettivi di apprendimento

- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.

Contenuti/attività

- Leonardo Da Vinci
- La materia

Metodologie e strategie

Le attività iniziali saranno poco impegnative e prevalentemente ludiche al fine di: favorire negli alunni un approccio positivo nei confronti della scuola; promuovere l'acquisizione di una maggiore consapevolezza di sé, per aumentare l'autostima e instaurare un adeguato rapporto con il gruppo dei pari e con gli adulti.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Osserva ed esplora i fenomeni in maniera attiva e sistematica, cercando spiegazioni valide e trasferibili nella realtà che lo circonda.

9: Osserva ed esplora i fenomeni in maniera efficace e produttiva, cercando spiegazioni valide e spendibili in diversi ambiti di contenuto.

8: Osserva ed esplora i fenomeni in maniera autonoma ed organizzata, cercando spiegazioni utili in vari contesti.

7: Osserva ed esplora i fenomeni in maniera spontanea, cercando spiegazioni in alcuni aspetti della realtà.

6: Osserva ed esplora i fenomeni in maniera approssimativa ed essenziale, cercando solo alcune spiegazioni in un'attività proposta.

5: Osserva ed esplora i fenomeni in maniera disorganizzata e limitata, senza cercare spiegazioni in una semplice attività proposta.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Obiettivi di apprendimento

Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Contenuti/attività

Pianificare la progettazione di piccole macchine di Leonardo Da Vinci.

Metodologie e strategie

La metodologia prevalente sarà quella ludica, al fine di favorire negli alunni un approccio positivo nei confronti della scuola. Si prevede un'organizzazione per gruppi/isole di apprendimento che, a seconda delle competenze da sviluppare (non solo di carattere cognitivo, ma anche

socio-relazionale), possono variare nel corso del periodo in questione: tutoring, cooperative learning, gruppi di approfondimento eterogenei e/o omogenei.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Elabora con notevole efficacia semplici progetti. Realizza molto creativamente piccoli manufatti originali, dimostrando notevole padronanza nella scelta dei materiali e del rispetto delle regole e delle procedure.

9: Elabora con soddisfacente efficacia semplici progetti. Realizza creativamente piccoli manufatti originali, dimostrando soddisfacente padronanza nella scelta dei materiali e del rispetto delle regole e delle procedure.

8: Elabora con efficacia semplici progetti. Realizza creativamente piccoli manufatti originali, dimostrando buona padronanza nella scelta dei materiali e del rispetto delle regole e delle procedure.

7: Elabora semplici progetti. Realizza piccoli manufatti originali, dimostrando discreta padronanza nella scelta dei materiali e del rispetto delle regole e delle procedure.

6: Elabora semplici progetti con l'aiuto dell'insegnante. Realizza piccoli manufatti col supporto iconico/verbale, dimostrando poca padronanza nella scelta dei materiali e del rispetto delle regole e delle procedure.

5: Elabora progetti e realizza piccoli manufatti con difficoltà, dimostrando scarsa padronanza nella scelta dei materiali e del rispetto delle regole e delle procedure.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento

Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

Contenuti/attività

Presentare le danze medievali in modo ludico e la necessità di eseguire i passi fondamentali affinché il tutto segua le regole dell'armonia e dell'eleganza dei movimenti.

Metodologie e strategie

La metodologia sarà ludica, partecipata, polivalente. Basata quindi sul gioco, mirerà a sviluppare armonicamente le capacità degli alunni relative alle principali condotte motorie generali, alla presa

di coscienza del proprio corpo e delle sue parti, in relazione anche agli oggetti e agli altri. Ogni occasione di gioco servirà a riflettere sulla necessità delle regole e del loro rispetto e della componente "gentilezza" anche durante le attività motorie di gioco e sport.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Partecipa attivamente, con ottime capacità dinamiche generali, alle attività motorie, rispettando in modo ineccepibile le regole di gioco.

9: Partecipa attivamente, con ottime capacità dinamiche generali, alle attività motorie, rispettando sempre le regole di gioco.

8: Partecipa attivamente, con buone capacità dinamiche generali, alle attività motorie, rispettando quasi sempre le regole di gioco.

7: Partecipa attivamente, con discrete capacità dinamiche generali, alle attività motorie, rispettando quasi sempre le regole di gioco.

6: Partecipa solo se sollecitato, con sufficienti capacità dinamiche generali, alle attività motorie, rispettando le regole di gioco.

5: Non partecipa alle attività motorie e mostra gravi impacci nella coordinazione motoria generale.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Obiettivi di apprendimento

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

Contenuti/attività

Le fonti della Storia. Il lavoro dello storico. Il ruolo degli specialisti delle scienze ausiliarie della Storia. Le parole della storia. Individuare e confrontare i sistemi di datazione. Relazioni di causa-effetto e formulare ipotesi.

Metodologie e strategie

- Brainstorming
- Utilizzo delle carte geostoriche con l'impiego del web
- Cooperative learning
- Circle time

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Organizza e riordina con padronanza e in totale autonomia le informazioni, le conoscenze e gli eventi in successione logica, individuando relazioni di causa-effetto.

9: Organizza e riordina con padronanza le informazioni, le conoscenze e gli eventi in successione logica, individuando relazioni di causa-effetto.

8: Organizza e riordina con buona sicurezza le informazioni, le conoscenze e gli eventi in successione logica, individuando relazioni di causa-effetto.

7: Organizza e riordina in maniera semplice le informazioni, le conoscenze e gli eventi in successione logica, individuando relazioni di causa-effetto.

6: Organizza e riordina, con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni, le conoscenze e gli eventi in successione logica, individuando relazioni di causa-effetto.

5: Non è in grado di organizzare e riordinare le informazioni, le conoscenze e gli eventi in successione logica, individuando relazioni di causa-effetto.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

Obiettivi di apprendimento

Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

Contenuti/attività

Etimologia delle parola "Geografia". Attività del geografo e fasi del metodo di lavoro geo-grafico. Le fonti geografiche: foto, carte, mappe. Classificazione di carte geografiche in relazione al contenuto e alla scala. Disegni delle carte geografiche.

Metodologie e strategie

- Brainstorming
- Utilizzo delle carte geografiche con l'impiego del web
- Cooperative learning
- Circle time

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Legge, interpreta, utilizza una pluralità di fonti geografiche e il linguaggio specifico della disciplina con padronanza e in totale autonomia le informazioni

9: Legge, interpreta, utilizza una pluralità di fonti geografiche e il linguaggio specifico della disciplina con padronanza.

8: Legge, interpreta, utilizza le carte geografiche e il linguaggio specifico della disciplina con buona sicurezza.

7: Legge, interpreta, utilizza le carte geografiche e il linguaggio specifico della disciplina in maniera semplice.

6: Con l'aiuto dell'insegnante, legge, interpreta, utilizza le carte geografiche e il linguaggio specifico della disciplina.

5: Non è in grado di leggere, interpretare, utilizzare le carte geografiche; è incerto nell'uso del linguaggio specifico della disciplina.

RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

Contenuti/attività

- La religiosità primitiva.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica laboratoriale.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Cooperative learning.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Distinto: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Buono: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma i principi religiosi.

Discreto: Espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

Sufficiente: Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

Insufficiente: Non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso.

Massafra,

I DOCENTI